

Natten er så stille.

(„Barcarole“)

C. E. F. Weyse.

(Komponistens arrangement.)

Andante.

1. Nat-ten er så stil-le, luf-ten er så klar, dug-gens per-ler
2. Bøl-gens me-lo-di-er vug-ge hjer-tet ind; suk og kla-ge

tril-le, må-nens strå-ler spil-le hen ad sø-ens glar.
ti-er, vin-dens pust be-fri-er det be-tyng-te sind.

J. L. Heiberg. (Af lystspillet „Prinsesse Isabella“ 1829.)

div.

Natten er så stille.

(„Barcarole“)

C. E. F. Weyse.

(Komponistens arrangement.)

(Orig. B-dur)

Andante

1. Nat-ten er så stil-le, luf-ten er så klar, dug-gens per-ler
2. Bøl-gens me-lo-di-er vug-ge hjer-tet ind; suk og kla-ge

tril-le, må-nens strå-ler spil-le hen ad sø-ens glar.
ti-er, vin-dens pust be-fri-er det be-tyng-te sind.

J. L. Heiberg. (Af lystspillet „Prinsesse Isabella“ 1829.)

div.