Messe Basse

I. Kyrie eleison

For female voices (solo and choir w/organ or harmonium)

Gabriel Fauré
(1845-1924)

Allegretto moderato

Solo

Choir

Ky - ri - e e - le - i - son

Ky - ri - e e - le - i - son

e - le - i - son

Vl. I

Vl. II

Vla

Vlc

Cb

© copyright 2010 H. Colding-Jørgensen

12

dolce

son e - le - - i-son,

mp

e - le - i - son

dolce

17

cresc.

e - le - - i-son, Ky-ri-e e - le-i-son

mf

Ky-ri-e e -

cresc.

mf

cresc.

mf

cresc.

mf

cresc.

mf

mf

22

Ky - ri - e e -

le - i - son e - le - i - son

28

le - i - son, e - le - i - son.

Chris - te e - le - i - son Chris -

34

f *dim.*

e - le - i - son, e - le - i -

te e - le - i - son

sempre *f* *dim.*

sempre *f* *dim.*

sempre *f* *dim*

sempre *f* *dim.*

40

cresc. *f* *sempre f*

son, Chris - te e - le - i-son, e - le - - i - son, Ky - ri - e e -

e - le - - i - son, Ky - ri - e e -

e-le - i - son,

cresc. *f* *sempre f*

cresc. *f* *sempre f*

cresc. *f* *sempre f*

cresc. *f* *sempre f*

f *sempre f*

46

le - i - son, e - le - i - son.
le - i - son, e - le - i - son.

e - le - i - son, e - le - i - son.

Messe Basse

II. Sanctus

Female voices with Organ or Harmonium

Gabriel Fauré
(1845-1924)

Moderato

I — *dolce*

Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi-nus,

II — *dolce*

Sanc - tus, Sanc - tus,

Vl. I, Vl. II, Vla, Vlc, Cb — *p*

f — *p* — *mf* — *dim.*

Do-mi-nus De-us sa-ba-oth, Do-mi-nus De-us sa-ba-oth, Ple-ni sunt cœ-li et ter-ra glo-ri-a

p — *mf*

Sanc - tus, Sanc - - tus Sanc - -

f — *p* — *mf* — *dim.*

© Copyright 2010 H. Colding-Jørgensen

13

p *dolce* *f*

tu - a. Sanc - tus, Do - mi - nus De - us sa - ba - oth,

p *f*

-tus, Sanc - tus, Do - mi - nus De - us sa - ba - oth,

p *f*

mp *p* *f*

20

p *f* *mf*

Do - mi - nus De - us sa - ba - oth, Ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na in ex -

p *f* *mf*

Do - mi - nus De - us sa - ba - oth, Ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na in ex -

p *f* *mf*

p *f* *mf*

p *f* *mf*

p *f* *mf*

25

cresc. f

cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho - san - na in ex -

cresc. f

cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho - san - na in ex -

cresc. f

cresc. f

cresc. f

cresc. f

f

30

p f Un poco allargando p

-cel - - - sis Ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis.

p f p

-cel - - - sis Ho - san - na, in ex - cel - sis.

un poco allarg.

p f p

p f p

p f p

p f p

p f p

Messe Basse

III. Benedictus

For female voices (solo and choir w/organ or harmonium)

Gabriel Fauré
(1845-1924)

Andante moderato

Solo: Be - ne-dic - tus, be - ne-dic - tus, be - ne-dic - tus qui ve - nit

Choir: Qui— ve - nit in— no-mi-ne Do - mi-ni, qui— ve - nit in— no-mi-ne Do - mi-ni, Be - ne -

© Copyright 2010 H. Colding-Jørgensen

10

p

Be - ne -

-dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - - mi -

14

-dic - tus, Be - ne - dic - tus, Be - ne -

Qui ve - nit in no-mi-ne Do - mi-ni,

18

-dic - tus, qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi - ni, Be - ne -

p

22

-dic - tus,

dolce

Be - ne-dic - tus, Be - ne-dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi-ni, qui

26

mf

Be - ne -

cresc.

ve - nit in no-mi-ne Do - mi-ni, qui ve - nit in no-mi-ne Do - mi-ni,

cresc. *mf*

cresc. *mf*

cresc. *mf*

cresc. *mf*

cresc.

30

p

-dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, Be - ne -

dolce *p*

in no - mi - ne Do - mi - ni,

p

p

p

p

p

34

-dic - tus qui— ve - nit in no - mi - ne— Do - - mi - ni.—

Divisi

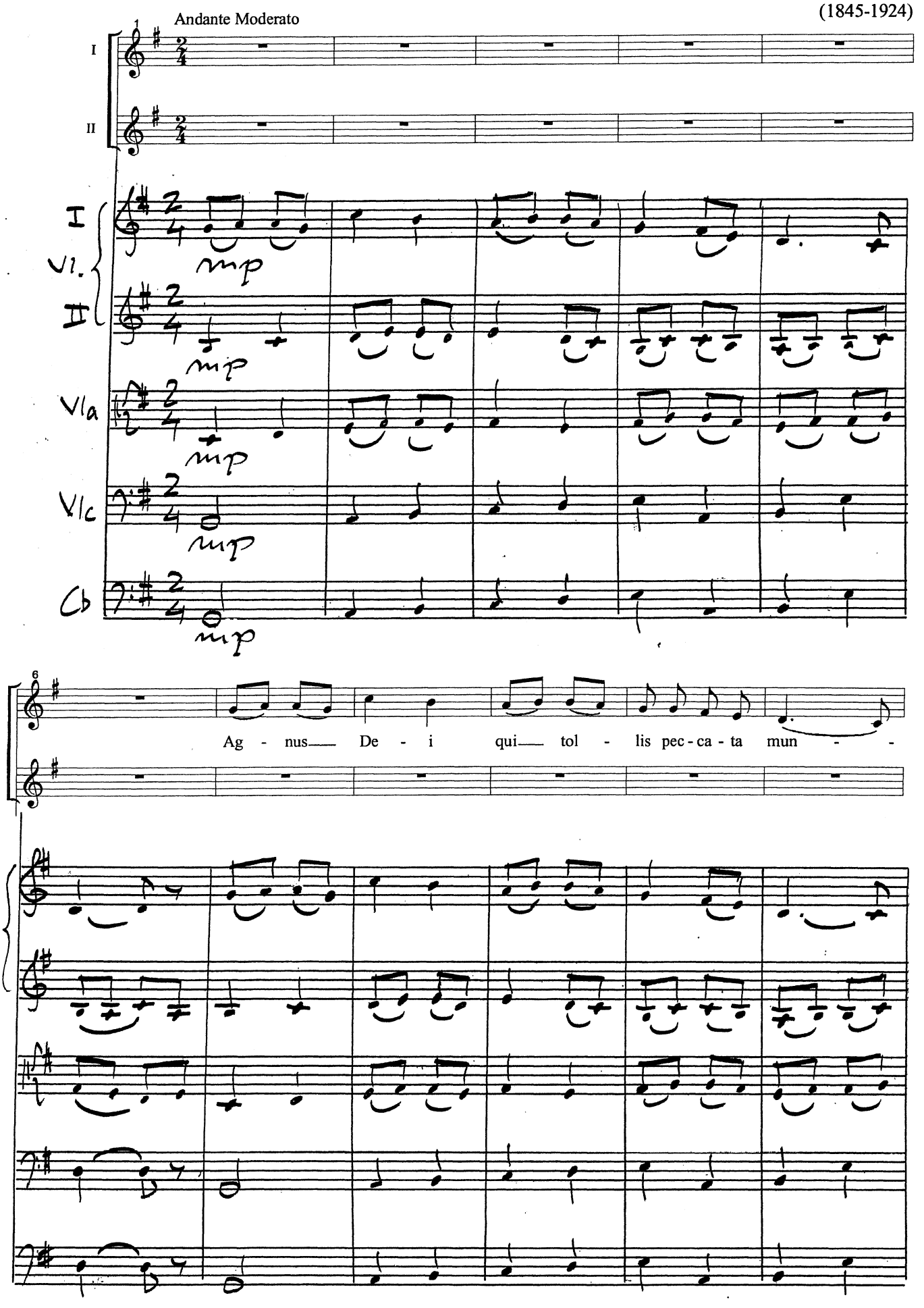
in no - mi - ne— Do - - mi - ni.—

Messe Basse

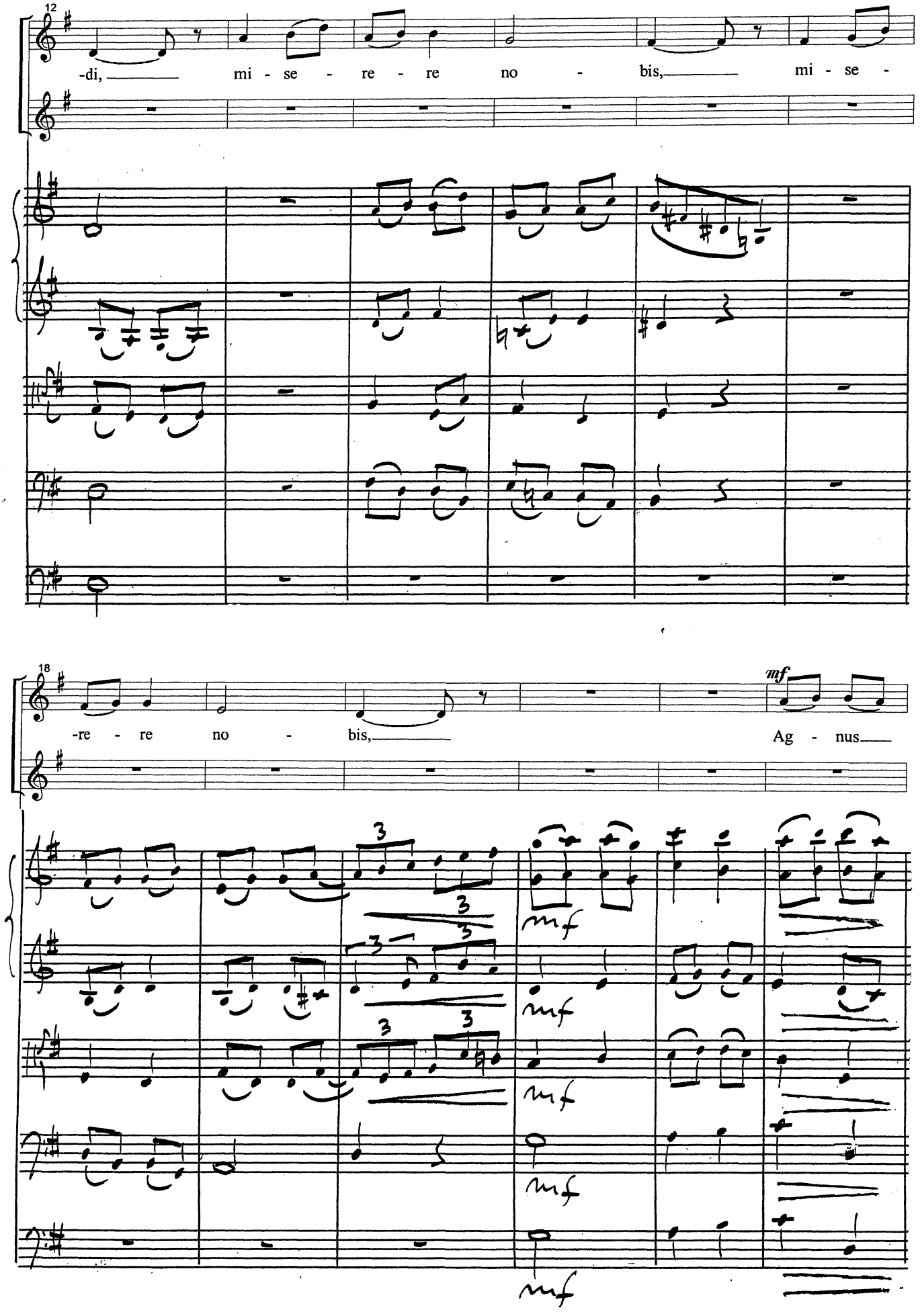
IV. Agnus Dei

For female voices (solo and choir w/organ or harmonium)

Gabriel Fauré
(1845-1924)



© Copyright 2010 H. Coberg-Jørgensen


12
-di, mi - se - re - re no - bis, mi - se -
18
-re - re no - bis, Ag - nus
mf

24

p

De - i qui tol - - lis, qui tol - lis pec - ca - ta

p

p

p

p

30

dolce *espressivo*

mun - di, mi - se - re - - re mi - se - re - - re, mi - se - re - re

36

no - bis, mi - se - re - - re Ag - nus De - i

42

f *p dolce*

Ag - nus De - i do - na, do - na

p dolce

do - na, do - na

f *p dolce*

f *p dolce*

f *p dolce*

cresc. *f* *p dolce*

mf *p*

48

cresc. f

no - bis, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa -

cresc. f

no - bis, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa -

cresc. f

cresc. f

cresc. f

cresc. f

cresc. f

54

-cem, do - na, do - na no - bis pa - cem,

Divisi

-cem, do - na, do - na no - bis pa - cem,

p

p

p

p

p

60 *dolce* *sempre p*

do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis, do - na no - bis,

dolce

do - na no - bis, do - na no - bis, do - na no - bis,

sempre p

sempre p

sempre p

sempre p

sempre p

67 *pp*

do - na pa - cem, do - na pa - cem.

pp

do - na pa - cem, do - na pa - cem.

pp

pp

pp

pp

pp