

Tilgnet
Komponisten
Knut Nystedt

Henrik Colding-Jørgensen 2000

Ψ CXVII

INTROITUS PSALMUS 117 PER SATB A CAPPELLA

ADAGIO FLESSUOSO (♩ = CA. 63)

Musical score for SATB A Cappella, measures 1-4. The score is in 7/4 time and features four vocal parts: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The lyrics are "AL-LE - LU - IA. AL-LE - LU - IA. LAU -". Dynamics include *mp*, *poco più f*, and *poco f*. There are also markings for "1", "2", "3", and "4" above the notes.

Musical score for SATB A Cappella, measures 5-8. The score continues with the lyrics "AL-LE - LU - IA. LAU-DA-TE, OM-NES GEN-TES, DA-TE DO-MI-NUM, OM-NES GEN-TES, AL-". Dynamics include *mp*, *mf*, *f*, and *mf*. There is a marking for "8" above the notes.

Copyright © 2000 H. Colding-Jørgensen

ALLELUIA. LAUDATE DOMINUM, OMNES GENTES, LAUDATE EUM, OMNES POPULI. QUONIAM CONFIRMATA EST SUPER NOS MISERICORDIA EIUS, ET VERITAS DOMINI MANET IN AETERNUM.

PSALMUS 117 (116)

HALLELUJA. LOVPRIS HERREN, ALLE FOLKESLAG, LOVSYNG HAM, ALLE FOLK. FOR HANS GODHED MOD OS ER STOR, HERRENS TROSKAB VARER TIL EVIG TID.

9 *mp* 10 *p* *mp* 11 *mf* 12

- A AL - LE - LU - IA. LAU - DA - TE

- A AL - LE - LU - IA. LAU - DA - TE

LE - LU - IA. AL - LE - LU - IA. LAU - DA - TE

LE - LU - IA. AL - LE - LU - IA. LAU - DA - TE

13 14 15 16

E - UM, OM - NES PO - PU - Li. AL - LE - LU -

E - UM, OM - NES PO - PU - Li. AL - LE - LU -

E - UM, OM - NES PO - PU - Li. AL -

E - UM, OM - NES PO - PU - Li. AL -

17 18 *f* 19 *f* 20 *f* 21

IA. AL - LE - LU - IA. LAU - DA - TE DO - MI - NUM,

IA. AL - LE - LU - IA. LAU - DA - TE DO - MI - NUM,

LE - LU - IA. AL - LE - LU - IA.

LE - LU - IA. AL - LE - LU - IA.

VIVO (♩ = CA. 116)

3

22 *mf* OM - NES GEN - TES. 23 *mf* OM - NES GEN - TES. 24 *f* QUONIAM CONFIR - MA - TA EST, 25 QUONIAM CONFIR - MA - TA EST, QUONIAM CONFIR - MA - TA EST, QUONIAM CONFIR - MA - TA EST,

26 QUONIAM CON - FIR - MATA EST SU - PER NOS, SU - PER NOS, MI - SE - RI - COR - DI - 27 QUONIAM CON - FIR - MATA EST SU - PER NOS MI - SE - RI - COR - DI - 28 *mf* QUONIAM CON - FIR - MATA EST SU - PER NOS, SU - PER NOS MI - SE - RI - COR - DI - 29 QUONIAM CON - FIR - MATA EST SU - PER NOS, SU - PER NOS MI - SE - RI - COR - DI - 30

31 - A 32 - A 33 - A 34 *mf* E - IUS, E - IUS, ET 35 *mp* E - IUS, E - IUS, ET *p* E - IUS, E - IUS, ET

36 37 38 39

VE-RI-TAS DO-MI-NI MA-NET, MA-NET IN AE-

VE-RI-TAS DO-MI-NI MA - NET IN AE-

VE-RI-TAS DO-MI-NI MA-NET, MA-NET IN AE

VE-RI-TAS DO-MI-NI MA-NET, MA-NET IN AE

40 *mp* *mf* *mp* 41 *piu P* 42 *pp* 43

TER - NUM, AE-TER-NUM, AE-TER-NUM, AE-TER -

TER - NUM, AE-TER-NUM, AE-TER-NUM, AE-TER -

TER - NUM, AE-TER-NUM, AE-TER-NUM.

TER - NUM, AE-TER-NUM AE-TER-NUM.

TEMPO PRIMO 45 *pp* TEMPO SECUNDO 46 *f* 47 *f* (CA. 2'20")

NUM. -A AL-LE-LU-IA.

NUM. -A AL-LE-LU-IA.

AL-LE-LU-IA. AL-LE-LU-IA.

AL-LE-LU-IA. AL-LE-LU-IA.

Handige 18.7.2000
 Graute Colong. Jorgensen